

穰梨館過眼續錄

穰梨館過眼續錄卷十五

歸安陸心源伯剛甫編

徐電發楓江漁父圖卷

紙高一尺一寸四分  
三尺一分

徵關 白文

楓江漁父圖

大字

沈荃題

沈荃之印

白文

宮詹學士

朱文

棠邨 朱文

棠舟衝破吳淞水  
瑟瑟嘶楓汀葦酒具茶鎗雲蓑雨笠  
載得半江秋思  
蓴絲信美任滿地風波一竿鱸膾  
荷菱裁裳徐陵也號天隨子  
詹公任父已往中原

共識汝煙波名字鬪鴨先生釣熬狂客誰繪剡溪藤  
裏徵書一紙爲勉出菰蘆客星至矣漫捲漁筒黃金  
臺更起 右調如此江山題 電發年兄楓江圖並

正河北梁清標

清 朱文 標

立 玉 朱文

誰染長康筆楓葉半村船一隻厭聽阿殷雨片風絲  
浙浙螢點黏萍飛不開蟹鬚兜網爬無力閒裡添忙  
量潮品汐 盡道思魴計得幾個臣心似釣直羨爾  
竿頭無餌機心都滌校書應誌河渠熟獻策先蠲菱  
稅急可念枯魚過河長泣 周稚廉冰持氏題調魚  
游春水

灌錦 朱文

自笑烟波一釣徒廿年踪跡寄菰蒲那知視艸金門  
客也作楓江漁父圖 曹爾垓拜題

十 朱文

我讀君詩亦復知君玉臺似之是湛深經史雄推蓋  
代驅除風雅力變當時白水魚竿丹邱鶴氅十載金  
門項領遲滄波濶聽江深放溜爛卻晴絲 珊瑚間  
拂春枝誓烟霧空濛信不歸任杓頭策杖狂呼孺子  
長吟閉戶老盡男兒雨長荷衣風扶筇笠豈忍扁舟  
訴別離卿豪甚美神鰲釣得原是忘機 千頃澄潭  
半夜歸潮輕帆碧湖喜灘聲聒耳閒乘舴艋月華初

續梨十五

二

靜碾破蟾蜍石齒空明雪芽縹緲肘後時懸五嶽圖  
天付與認羊裘細雨纔下桐廬江楓的的東吳問  
眼底那能一日無記雉媒晨伏低啣春草蟹奴秋困  
驚墜枯蘆十斛醇醪三升菰米此興還應對酒徒烟  
霞癖又花邊射策聲滿皇都右調沁園春二首題  
贈電老年道兄并求教定武林弟吳農祥頓首

農祥  
朱文宜白文

曲江  
朱文

偶爾投綸去未還何曾清夢入鴈班攜琴石畔閒看  
水鍊藥雲中晝掩關不分紫泥徵北闕豈容白紵戀

東山他年綠野歸來日無恙蘆花舊釣灣 山左田

先生原韻雲閒張昺拜艸

印 白文

白綾高八寸六分長三寸八分

南山 朱文

豐采江東玉珮瓊琚綸巾道衣算才華不愧聞聲獨  
早論交有待相見何遲剩讀詩篇堪留圖畫海寇英  
姿更屬誰真當訝問徵車推轂猶立漁磯 弓旌仍  
訪巖扉憶片玉荆庭識者稀看崢嶸骨格真同秋水  
縱橫鼻息還拂虹霓我謁司農天成處士恨不追游  
載與歸閒宣室訊安危經濟時對神幾 電翁年道

兄過湖上偶以卧疾尙遲握手星口攜楓江清照見  
示附呈小詞以寫神契并爲勸駕惟教正之願圃弟

顧豹文頓首

豹文 朱文

□

白文不可辨

畫紙高八寸九  
分長四尺三寸

謝彬寫照

小篆書

楓江 朱文此印騎縫

家在五湖 朱文  
七十二峯間

朱文

乙卯九秋爲

菊莊先生補圖錢唐章聲

章聲 章氏子 朱文

年時楓底白鷗鄉款乃一溪涼今日重尋冷紅十里

不見舊漁郎

休言鏡曲終須乞秘監且徜徉滿地

江湖漸無人矣容我占滄浪 己未八月十七調

小闌下嘉興李良年題於南泉僧舍

衍波

朱文

三徑 朱文

簪笄荷衣不繫船有時高枕白雲眠偶來溪口閒垂

釣莫把楓江作渭川 弟蔣伊題

蔣朱文

香畹 朱文

收卻綸竿落照紅秋風甯爲翦芙蓉人淡淡水漾漾  
吹入蘆花短笛中 漁父爲電發道兄正成德

成德 白文

十里烟波喚小紅問他鷗鷺可相容歌浩蕩影空濛  
一笠重尋是畫中 顧貞觀 貞觀 白文

第四接白綾高八寸  
六分長三寸七分



笄皮笠子木蘭舟霜天無際蘆花秋潮頭月白清空  
夜滿江楓葉蕭蕭下來往烟波不爲魚得魚何口更  
換書我亦垂綸釣太直幾番把釣魚不得多君家住  
五湖邊七十二峰四面懸舟居陸居總自適只恐逃  
名名卻傳 貴陽弟江闔拜題 闔 朱文

第五接紙高八寸四分  
長三尺一寸四分

吾宗才子最風流覽勝湖山汗漫遊細雨斜風青箬  
笠畫圖託興在滄洲 袞袞詞人上玉京封章如織  
漢公卿君才那許垂綸釣北海方今薦禰衡 瞥遇  
英灣騎省郎雨窗攤卷索題忙素冠久廢拈聲韻特

寫新詩勸傲裝

題似電發小照

健菴乾學

徐印良  
嘉學

士研齋

宋文

越布爲裳席爲帽手把珊瑚坐孤櫂從來失意英雄  
人每託煙波學漁釣休言釣直與釣曲明月清風餌  
堪笑淮陰乞食心所羞嚴瀨沽名非所好丹楓瑟瑟  
黃葉鳴石壁江天對清照船中有畫還言書豈少酒  
盆與茶竈偶然于水或入山變姓藏名總難料近聞  
下詔徵隱淪好卷絲綸向廊廟楓江漁父圖歌題  
贈電老年道翁求正十二硯齋弟汪懋

汪印良  
委廣門  
校朱文

我思  
古人  
白文

天鏡自磨忽隨水丹楓葉老蘆花侈何人艇子坐空  
明投餌狎魚魚不起此時應手豈無策家住江干聊  
復爾得魚貰酒不足怪魚散鉤閑亦可喜君心久已  
寄寥廓眼前之物真敝屣君不見東海一釣連六鰲  
至今還憶任公子 爲電發先生題并正 白田弟

陶澍

淮南陶 季□□ 朱文

濁翁

朱文

楓葉黃時天似水圖書堆滿船艙裏不共諸侯分邑  
里吾欲擬筆牀茶竈天隨子 辟世江湖非得已干  
戈爭鬪何時止釣得玉璫心自喜時至矣擲竿早爲

蒼生起 何日新投漁父社題橋才大如司馬眉目

偶逢高手寫塵俗寡細看丰度真閒雅 不得一魚

何謂也智謀肯出任公下笠子遮頭憑雨灑無苟且

奴顏婢膝先生罵 漁家傲二闕題電老道兄先生

小像并正渭北弟孫枝蔚

孫印 白文 豹 朱文 枝蔚

第六兩接紙高八寸四分長六尺四寸七分

子剛 朱文時總以下俱有

烟艇波洩洩蘆碕石齒齒漁具何假多卻笑天隨子

寄暘任所適結意在雲汀縱復投竿起終能傲獨

醒 元文爲電發姪賦贈

徐印 白文 立 朱文 元文

不盡絲綸綰一通荷衣箬笠恰西風滄江逸興知無

限若箇橫秋在眼中 題爲 電老年長兄弟黃與

堅 黃與 自文 堅印

二載江南我乍還草堂秋老菊籬斑漫勞釣叟天隨

子來訪樵人鹿角關 舊識偏張黃鶴詩詞場亦是

劍芒山何如載笠搖船子楓葉葦花鶯脰灣 壬戌

秋暮 電發先生枉過山薑草堂出楓江漁父卷索

題率筆請正 田雯 田雯 自文 倫 朱文 之印 霞

灘書難燭玉堂僊猶憶江頭舊釣船可是并刀剪不

盡鱸肥楓冷話年年 菊莊先生屬題查容 查 自文 容

荒 賴 朱文

渺渺晴波趁白鷗江天浩蕩發清謳蘆花楓葉今何處望斷炎蒸客裏眸釣磯曾築海東頭百尺絲垂任直釣南州喜得同心侶何日乘風縱小舟題爲菊莊老先生并正甬江小弟萬言

萬言 吳貞一朱文私印氏

畊烟 朱文

碧水鱗鱗把釣竿浴鷗飛鷺等閒看不知太液春波綠何似寒江秋葉丹桐軒洪基

洪自文安朱文基

北中呂粉蝶兒江接平湖渺茫茫水雲烟樹戰西風一派菰蒲白蘋洲黃蘆嘶嘶聞着丹楓遠浦秋景蕭疎映長天落霞孤鷺醉春風

俺只見小艇乍

迎潮孤篷斜帶雨柳邊漁網曬殘陽有多少楚楚停

下了短檣輕帆趁若這晚烟秋水泊在野橋官渡

普天樂見一個釣魚人江邊住筍皮笠子荷葉

衣服足不到名利場心沒有風波懼穩坐磯頭無人

處碧粼粼細數遊魚受用足一竿短竹半壺綠醕數

卷殘書紅繡鞋那漁父何方居住指楓江卽是

吾廬何須隔水問樵夫雲藏林屋小天逼洞庭孤剛

離着

三高祠不數武滿庭芳傍柴門停舟暫宿

江村吠犬霜樹啼鳥縱然一夜風吹去也只在淺水

寒蘆破簑衣殘鍼自補枯荷葉冷飯平鋪秋如素漁

歌一曲千頃月明孤 上小樓 正安穩 羊裘避俗

不隄防 鶴書徵取 逼札恁 罷釣收綸棄餌投竿攬轡

登車離隱居到帝都龍門直度拜殊恩古今奇遇

十二月 但莫忘舊盟鷗鷺且休提新鱸鱸魚空想

像志和泛宅漫尋思范蠡歸湖凝望處雲山杳靄夢

魂中烟水模糊 堯民歌 描不出 滿懷鄉思憶東

園因寫就小江秋色釣魚圖 翠森森 包山一帶有還

無 片時間 晚雲收盡碧天孤傳書平沙落鴈呼直飛

過斜陽渡 耍孩兒 俺不能 含香簪筆金門步只

落得窮途慟哭山中尙少三間屋待歸休轉又躊躇



不能做白鷗江上新漁父

只混着

丹鳳城中舊酒徒

幾迴把新圖觀

生疎了

半篙野水

冷落了

十里寒蕪

尾聲

江波寒潦收楓林夕照疎比礪溪也沒甚

爭差處單只您這垂釣的先生不姓呂錢唐洪昇

撰

洪昇 白文  
之印

錫山朱鎬書

朱鎬 白文  
之印

桂山堂

朱文

秋風瑟瑟秋江碧江邊楓赤蘆花白雲薄天高氣沈  
寥宿鷺眠鷗隱沙石一灣深處一漁舟一人手把香  
金鈎雙眸點漆閃巖下鬚黃眉紫神悠悠三江派入  
太湖數千溪萬壑水東走漁弟漁兄逐隊來君胡獨

住楓涇口石岸楓香細滴寒青蒲菱藻水中看短衫  
箬笠倚舷坐芒針半粒垂長竿注茶有鐺酒有罍有  
書似從魚腹寫涼烟卷幔孤篷開問之不答何爲者  
君不見嚴子陵南陽文叔耐久朋九門雙風高樑棲  
雲母屏張鋪毼毼共卧伸腳莫敢憎掉頭東去釣滄  
海高臺巖石風稜稜又不見太公望屠牛肉敗不堪  
餉天涼棘津覆新釀引綸滋泉任天放白髮盈頭筋  
力壯一日飛熊上後車鎬京卜世從開創古來秋水  
洞庭深若個投竿罷釣針不厭寒潭長寂寂何辭偃  
轍割鮮鱗朝游暮宿人誰識虹蜺絲長拂溟極天地

遷廬湖海寬去住兩忘同冥默單父陽鱗嗅餌來莊  
生曳尾濠梁側二子何知虫語冰生涯那得通方域  
仰看斥鷃笑秋鴻一唱滄浪三太息爲電老年道

兄一粲

錢塘王嗣槐

王嗣白文仲朱文槐印昭

黃篋裝成一葉寬碧蘆紅蓼繞前灘待它視草歸來

日笠澤烟波共釣竿題贈電老年道翁正雲間

弟董含

董朱文榕良含印昇

意先

朱文

排鷺集鷺天闕見君翔踽步雨笠烟蓑又見君爲鼓  
棹歌栖雲狎水大抵豪端遊戲耳仕隱何分臺閣

由來號秉綸 減字木蘭花北地弟米漢雯題

米印 白文 紫 朱文 漢雯 徠氏

煙空氣森畫不得秋潮一片吳淞白蘆花歷亂沙明  
瑟楓葉暗落江根石洞庭鶯脰浩蕩遊劃波兩漿蜻  
蜓舟珊瑚釣竿執在手欲下不下心悠悠漁翁取魚  
之志遠不論釣絲長與短魚頭戢戢魚尾纂登盤縷  
鱸香雪滿風雷忽起天地春巨魚張鬣開金鱗君不  
見漁翁釣向龍池津 題爲菊莊先生并正 南海

梁佩蘭

佩蘭 白文 藥 白文 之章 亭

第七兩接紙高八寸  
四分長八尺零六分

阿四 朱文

尚父釣磻溪子陵釣嚴灘出處各有志治亂非所關  
獨夫事穢濁代除一朝間故人本不棄客星何獨閒  
皤然髮已髦猶欲開岐山而况垂綸日先生方紅顏  
我知富春上不欲終躋攀龍影但有夢後車當載還

題為菊莊先生并正

廣陵弟汪耀麟

石門 白文  
叔定

汪耀麟 朱白文  
麟印

長樂 朱文  
無息

披圖曠望水之濱託想波深身外身漫說築巖應  
夢阿誰粉本到伊人 奇書糟粕歸於 名重逃名

把釣竿無義丈夫魚不餌心空天海笑相看 題奉

電發先生教之 黃海弟程遠 穆朱文程遠 自文 倩之印

獨釣扁舟楓樹側寒蘆一片秋江色名流往往善行

藏便作漁翁喚亦得荷葉爲衣笠作巾披圖細認是

何人白門酒肆曾同醉新詠徐陵筆有神 楓江漁

父歌爲 電發道長翁先生題正 弟宗元鼎

元朱文定 自文 鼎 九

紅葉清江一輩如久拚戴笠不乘車那知身被皇家

網猶自持竿事釣魚 西冷舟中題贈 電發先生

並正 吳麐 私印

高光閣 朱文

浮家泛宅都由家  
咲他平地風波大  
留取荷簑人一  
個憑天過  
飢來把釣閒來卧  
抱甕也應多跌錯飯  
牛終與心相左  
莫道江湖無好貨  
生涯夥鴟夷鹿革  
般般可題爲  
電發道先生并正  
十山弟范國祿

甫 受朱文 范印 自文 國祿

繆子 自文 讀易處

細雨微風一網收  
垂竿日日坐江頭  
儘教明月滿輕  
舟 尙父原來漁父是黃衣  
今與白衣遊絲綸收拾  
到皇州 右調寄浣溪紗奉題  
電發先生小像并

政 同里繆彤

金齋

朱文繆彤 白文  
之印

一曲東風欸乃歌五湖煙水麴塵波花汀正有魚堪  
釣我已收綸奈爾何 東海僊郎本異才徵車行上  
柏梁臺如何畫作忘機客恐被磯邊白鷺猜 余有  
收綸小照故首及之戊午春閏爲 電老年道翁題

弟吳綺

吳綺 白文  
之印 紅豆 朱文  
詞人

含香玉殿好賡歌讓我吳淞萬頃波他日釣魚修故  
事春深太液又如何 羊裘的是棟梁才芥視凌雲  
上將臺若使卷舒都在手客星應笑史臣猜 依園  
次韻爲 電發先生題贈 樵李弟曹溶

曹溶 白文  
私印



潔朱文

柳邨 朱文

短衣脫帽狎漁樵手拂青雲不聽招稚子忽傳新水  
發咲看蝦菜逐魚苗浮家燈火雜溪烟處處秋風  
繫釣船醉後不知蓑笠濕滿灘白露荻花天閒來  
枕石卧青莎白紵新成子夜歌簫簫一竿明鏡裏荷  
香深處鰾魚多白雲剪剪護仙槎丹樹澄江倒影  
斜白是羊裘千象緯豈令盆浦怨琵琶里言四絕  
爲電發世翁先生題并正恆山弟梁允植

涓治一朱文一自文

允植朱文

烏絲 失文

問何人生綃滑笏敝來寂歷如許孤蓬幾扇西風底  
滴盡五湖疎雨垂弱縷儘水蔓江燕信意牽他住寄  
聲魴鱖揔來固欣然去還可喜知我者鷗鷺 行藏  
事不是如今纔悟浮名休再相誤人間多少金貂客  
輪卻綠蓑漁父誰喚渡早萬木酣霜紅到銷魂處湛  
湛楓樹又遙襯蘆花搖晴纖暝闌了半汀絮 右調  
邁陂塘題 電老道長兄楓江漁父圖并政 陽羨

弟陳維崧

陳印 白文 其 朱文  
雜崧 年

春雲 朱文

家在吳江烟雨畔綠簑青箬垂綸便遊戲偶同濠濮  
玩披其卷宛然一幅玄真傳 明月爲鈎虹蜺線錦  
鱗釣盡靈鰲現作賦凌雲司馬薦君不見漁翁今上  
金鑾殿 漁家傲詞似 電老年道兄一笑 悔菴

尤侗

尤侗 白文 悔菴  
之印 朱文

葭莢蕭蕭長蕩口棹頭去野航恰受綵線文竿綠蓑  
青笠說甚藻衣花綬 刺史原耽中聖酒莫認做烟  
波釣叟方意連鰲何煩戒鱖正是絲綸在手 右調  
明月棹孤舟題爲 電老年翁並正 朝霞李天馥

李即 曼 湘 朱文  
天馥 北

第八接紙高八寸四分  
分長三尺三寸七分

甫里先生何處是家住近垂虹亭子著罷新書開門  
閒望但見一湖烟水放棹偶然垂釣餌人道是松  
陵漁史若問羊裘投竿何所應在蓼花洲裏明月  
棹孤舟題似電發道長兄并請審定西河弟毛

牲藁

毛牲

朱文

大印

朱文

秋厓

朱文

雲捲十峰霜鏡曉一葉泛銀灣烟繞雁蕩魚鮮菱湖  
酒熟待得樵歸傾倒渺渺吳江楓落早鷺溪上秋  
容未老青笠風斜綠蓑雨細絕侶元真懷抱明月

棹孤舟題侶 電翁年道兄兼求教正 婁東弟浦

舟

名子白  
丹字白鶴

白文

手結夫須上釣舟霜黃初落潦初收憑誰剪取吳江水  
併作楓林一派秋 戊午冬日爲 電老年兄題

并正 海鹽彭孫通

彭印  
孫通

白文

美朱文  
門

秋江波滑琉璃碧倒映懸岩翠千尺瑟瑟蘆花浸水  
明蕭蕭楓葉烘天赤中有漁舟把釣人丰標不侶羊  
裘客蒨笠團青越布衣電光閃爍雙瞳射鈎直何曾  
意在魚長吟愛對雙鷗白偶向江湖號散人曾中原  
策比來天子求賢良收拾綸竿應徵辟寂寞

江干舊釣舟雪浪翻空自浮拍 柘溪弟喬萊

西 朱文喬 白文 萊

河北 朱文

河水洋洋蒹葭蒼蒼游之泳之在水一方考槃在澗  
令聞令望輯柔爾顏為龍為光招招舟子示我周行

電發先生 燕山弟陳僖 陳僖 白文 萬一白朱文

傳世 朱文 同好

憶昔經過鴛鴦湖尋君恨不入菰蘆竭來笑值金臺

畔猶認楓江舊釣徒 宛陵梅庚 梅庚 白文 耦長 白文

竹垞 白文

怪煙波釣徒鄉里眾師如許青鬢浮家尙載閒書卷  
那得聲名全隱看一瞬把文賦詩篇樂府都經進披  
圖暗哂怕白水撈蝦紅關鬪鳥與爾便無分扁舟  
在蓑笠綸竿未損攪人此日方寸清江幾曲楓林下  
多少鱸魚荻筍歸夢淮挂十幅蒲帆第四橋能認瓶  
中宿醞算八測塘邊三高祠下讓我醉眠穩調寄  
遶陂塘秀水弟朱彝尊

彝尊

自友

朱朱友

容齋 朱友

秋氣入蘆葦可以清煩襟況子復遠客一夢吳江深  
書卷隨釣竿鼓枻時時吟微風樹杪起落日波上陰

天邊兩鷗鷺分飛下碧潯鷺立如有待鷗泛本無心  
欣感所由取得失豈自今靜言悟物理寄之空中音  
題爲 電老道兄正之弟姜宸英

姜印 自文 西 朱文 宸英 溟

倦游 白文

瑟瑟波中一櫂迴鳬雛相趁小驚猜等閒莫道持竿  
手消得珊瑚架筆來 才名已是九重間豈有閒身  
屬水雲我去垂虹亭畔路碧湖紅樹卻思君 二錫山  
弟嚴繩孫

秋 朱文 嚴印 白文 水 繩孫

樵夫忽踏薊門塵漁父相逢太液濱一帙雲霞隨小  
像五湖烟雨憶比鄰暮山麋鹿徒空到春水魚龍豈



易馴客裏披圖高興發傾杯欲贈擔頭薪 關中弟

李因篤子德甫

李印 白文 子 朱文 德

第九紙兩接高八寸三分長七尺六寸三分

神神 朱文

愛爾投竿好孤舟人跡絕莫嫌秋色淡更釣寒江雪

己未春日爲 電發先生題 華山弟王弘撰

王印 白文 山 朱文 弘撰

瑤華 白文

豐素新從屠釣舉夢猶繞舊垂綸處錦樹霜酣絮花  
風緊曾伴囑郎漁父 儂亦吳松江畔住愛一棹綠

蓑細雨乍展畫圖頓添鄉思已向煙波秋浦 己未  
秋仲題電老長兄先生小照調明月棹孤舟并求教  
定弟孫致彌

孫致彌

朱文

小字

曰文

潮晚急江上冷楓斜日小艇蘆花風瑟瑟釣絲留錦  
帙 自向金門出入閒了舊時簑笠莫憶水天秋一  
色拋竿還載筆 己未秋九月譜謁金門請正 弟

沈暉日

暉

朱文

谷

朱文

采藥公羽

白文

才調東吳數 莊騷歌漁父興偏長扁舟訝許疎狂  
甚家在虹亭鱸膾鄉 秋雲漠漠水湯湯一色芙蓉

十里寬不向長安飢索米那知回首憶漁竿 己未  
中秋後十日湯題爲 電老年道兄正弟施閏章

施閏章印 白文 愚一白文 一朱文

有孤蓬書畫小碇蘆洲第四橋邊不作羊裘客任織  
絺綌翦趺坐悠然一竿渭谿窺影黑髻儼神仙看賀  
監風流春明騎馬只似乘船 回思浮家好但添箇  
樵青付與吟牋同有江鄉夢在霜楓岐渚漁火平川  
蘆城秋夜絲雨煖醞木樨天又開到黃花問誰送汝  
沽酒錢 己未九月譜憶舊遊爲 電翁年道兄正

弟陸業

陸業 白文 義朱文 之印 山

寶帶橋邊橫穿秋色權來一葉夫須是風波少處舊  
業平居釣絲好傍珊瑚挂霜鱗鱠白飯清醕書謝三  
郎交逢二仲汐社于于煙渚渺渺愁余道冷落牛  
衣莫漫嗟歔便牽船帝里奇絕吳舫集賢仙客青綾  
被蘆花夢幾夜躊躇待留院本秋江袍褶染換輕朱  
調寄金菊對芙蓉馬溪沈爾燦

卧游 朱文

稽亭 自文

楓江江上一問身瞥爾投竿作侍臣他日鑑湖何用  
乞此中元自可垂綸十年不夢宛溪魚展卷譚思  
溪畔居聞說釣船須料理春來頻寄數行書 庚申

四月爲電老年道兄題并正 宛溪弟高詠

高詠  
之印

遺 未文

青谿 朱文

有客垂綸杳靄中  
楓林故故向人紅  
投竿載筆尋常事  
總在孤篷落照東  
一棹延緣風露堆蘆花木葉

打頭來青蓑笠收綸去  
豈待龍宮夜宴迴  
鶯脰

湖邊久滯留誰人九派恨江流  
圖中何事持竿坐不

羨樵風趁兩頭 錢塘弟倪燦

臣榮 自文  
之章

謝彬彬籍籍稱能手  
置汝丹楓翠竹間  
老屋數椽棲晚照  
漁歌幾處苔潺湲  
王維舊隱欹湖道  
李渤終歸少

室山如此風光那易得扁舟明月莫輕還 電發先

生命題濟南謝重輝

重輝 朱文

琅邪 自文

十載吳江狎釣絲筆床茶具似天隨朝來宣賜蓬池  
鱸卻憶鱸香亭畔時 爲電發年兄題并正濟南王

士禎

禎 自文 阮 朱文

一棹楓江秋水清荻蘆深處雁無聲耕樵也不相酬  
答誰解先生獨釣情 索米長安此一時看君束帶  
意遲遲花磚過影高歌起猶是當年漁父詞 題爲

重老先生并正 毘陵毛端士

端士 朱文 之印

一艇蘆花秋色虛  
脩然釣得太湖魚  
玉璜不合隨鉤出  
卻使非熊應後車  
駢邑馮協一

香光莊嚴

朱文

馮協一印

吳

朱文

將相何如漁父樂  
雲臺終讓扁舟秋  
風萬里大江流  
湘靈爲若舞瑟瑟  
杜蘅秋  
孝穆金門遊戲在  
彩毫  
蘭畹風流老夫乘  
興欲東遊與君呼  
赤鯉攜手問蓬邱  
秋日爲電發年兄  
題并正東蒙高珩  
之印  
楓江一棹五湖灣  
秋月蘆花亦等閒  
誰使金門饑索米  
更牽魂夢到吳山  
題爲電發年兄并  
正駢邑馮

溥

馮溥之印

白文

易朱文

尊鄉

朱文

十里青林半欲酤一奩秋色靜鏡新磨繫人情處此  
中多裁東絹點綴小煙波 我亦兩番過半竿菱葉  
渡記曾拖朝衫果肯換輕蓑重移艇相向發清歌

小重山

高騫拜題

騫

朱文

萬頃煙波真淡寫綠蓑青笠何爲者簞簞竹竿閒自  
把能瀟灑眼前不遣紅塵惹 偶到玉堂遊戲也還

吾漁所蘆花下只恐絲綸難遽捨都聊且江湖魏闕

誰真假

漁家傲

盧元昌

盧印 朱文  
元昌

扶桑大繭天女作裁成尺幅雲錦裏開函洸瀆瀉長



江一葉漁艇衝烟破荻花夾岼雪作團楓樹攬天十  
圍大筭衣笠子覆滿肩手把長竿拳膝坐先生故是  
絕俗人浪跡江湖習懶惰蕒根出水河豚肥荇葉牽  
風溯鷁過日午釣緝還未收驚起蛟龍不敢卧卻知  
釣魚元有因羞將面顏塵土浣人生百歲曾幾何膠  
黏繩繫渾無奈墮落世網甘束縛甯異疲馬困鞍馱  
卑疵纖趨徒紛紜恣意煙霞凡幾箇我家亦在衛河  
涯棗林桑野慰寒餓時攜長鑱剷藥苗旋撥白灰燒  
土銑徑欲沽舟不吝錢身將右行風輪左忽對圖畫  
心豁然速理歸裝種黃稌青溪白水蔚藍天漁翁先

唱我當和 爲電發先生題并正 德州馮廷槐

馮印 自文 大朱文 廷槐 木

烏目山樵 白文

木落楓江暮雨青 扁舟撐出釣魚汀 溪橋隱隱蘆花

外一帶秋山是洞庭 虞山孫暘題 孫 自文 赤朱文 暘 崖

霜催木葉盡流丹 風雨龍吟響急湍 今日玉鉤親設

餌垂綸應憶舊漁竿 鴈落遙天隻影孤 蒼茫烟水

接平蕪 丹楓翠嶽環江岸 恨不將身入畫圖 蓴秋

張澤復拜題 澤復 朱文 敦白 朱文

小鳥而輕 藍文

太湖殘日蹴波紅款乃輕橈逗遠空七十二峰青歷歷蘆葦穩坐一漁翁點染丹楓入畫圖天光雲樹碧模模風波小住投竿便無奈追鋒上殿趨吳江才子玉堂僊輸爾心空地自偏記取蟹奴魚婢去肯將逸事鳳池傳曾共歌呼踏薊門十年搖落不堪蕤鄉剩得悲秋客爲望停雲眼欲昏癸亥清和

千山棘人周綸拜題

周綸白文之印

藍文

第十接紙高八寸五分長六尺三寸六分

楓江漁父不知何許人也少好苦吟年十三賦殘月無情入小樓之句長老咸嗟異之出就有司試一不

利卽短衣正馬，遊燕齊間，跣自放已而折節讀書。  
入成均，攻制舉業，有意爲名世之文。公卿間稍稍有  
知之者。歲戊午，天子下詔徵文學士，備顧問之選。  
大司農梁公薦於朝，召試體仁閣下。天子拔居  
優等，除翰林院檢討，充纂修明史官。任館職四年，因  
病請告歸而采藥於南海，病愈補官，還署未數月遽  
左遷而去。同朝士大夫有以王元之、蘇子瞻相慰勞  
者，漁父謝不敏，遂脫朝衫，攜筇簪徜徉終老於垂虹  
亭子之側。先是，漁父年四十歲，曾屬錢唐謝彬畫垂  
竿圖，因自號楓江漁父。云客有規之者，曰：「子自號漁

父嘗諳江湖之性乃一過瀛洲幾遭覆溺今幸而得  
歸不思牽船結屋以居猶若戀戀於煙蓑雨笠間者  
何子之愚也漁父笑曰子不見夫高艤巨舳張錦帆  
乘長風有瞬息千里之勢及乎中流忽攫陽候之怒  
波浪大作帆檣無所用篙櫓不及施蹈蛟龍而飽鼃  
鼃者比比然也今余以短篷孤櫂容與清波澹沱間  
偕鷗鷺爲伴侶枕楫長眠縱然吹去亦在蘆花淺水  
之際以視世之飽颿張風欹檣側枕者其安危勞逸  
相去誠萬萬也而子欲我不爲之乎因作楓江漁父  
傳時康熙三十有四年乙亥漁父年六十

楓江漁父圖者會稽謝彬文侯爲吾邑徐虹亭先生所作也先生自應召居館職比乞假南遊所歷必挾圖自隨得名人題咏甚夥旣補官左遷同朝餞送及里居唱和又往往題詩此圖之左遂因以爲號而自爲之傳哀集前後贈言自長短歌行古近體詩並詞曲凡若干首屬余爲之序余披圖而歎曰噫一漁父也方其釋簑簪襲簪佩迴翔禁近將以爲一釣而得文王無何盲風怪雨傾洞澎湃乎不可復留乃賦海邊今作釣魚翁句視太液晴波金明魚藻又恍然若失矣雖然人世之得失於此圖何有哉余與先生

並家吳淞習見夫罾而竿者結繩而持網者編而沈之矛而卓之棘而中之鏃而綸之者列竹於海澨錯薪於水中者皆漁父徒也自莊周屈原所稱伍員所遇之外其託以自名或見稱于詩文者曰水仙曰海上釣鰲客曰魚蠻子曰白頭波上翁而著跡於吳淞間者亦有所謂煙波釣徒江湖散人皆漁父之以名自見者也今先生家楓江則亦爲楓江漁父已矣獨異其投竿而起長謝逋客青楓斜日之鄉一過而羣空忽失此漁父焉未幾剡船而返款乃延緣於是持竿者邀於水濱鼓枻者偕於澤畔蓬頭椎髻者侯門

而慰勞鷗鷺之羣魚蝦之侶相狎而以邀以嬉而漁父乃遂以楓江老也殆楓江之復得一漁父歟噫夫楓江得漁父而其爲失之者可感也已同里張尙瑗宏遠氏謹序

漁者之設釣餌操罾網志在於得魚不過與屠酤市販等耳自漆園著漁父之篇其言多洗滌自恣而靈均於江潭憔悴之時設爲問答以自廣若有以輕世而肆志者後之人低徊想像如天際真人縹緲而不可卽往往寓意以爲號焉蓋恍然蘆荻之與居而鷗鳬之是侶矣康熙丙寅春吳江徐虹亭先生屢過卽



舍出楓江漁父圖相屬以記余謂必畫苑名蹟藉爲  
賞鑒之重及展卷而奚童之執燭於旁者不覺粲然  
失笑固不問而知其爲虹亭也圖修廣不盈幅烟波  
浩蕩有咫尺千里之勢舟中貯酒一罌圖書數十卷  
虹亭綸竿箬笠箕踞徜徉讀款識爲西陵謝彬之作  
彬物故已久計貌此圖當逾十載至今猶酷肖如此  
則彬之負當世重名誠爲不謬嗟乎虹亭博極羣書  
落筆以古人自命屈首場屋連不得志於有司一旦  
膺 聖天子博學宏詞之選讀書中秘編輯勝國遺  
文可謂極儒臣之榮遇回思笠澤具區之間得魚沽

酒宜視爲少賤鄙事乃更廣求海內勝流歌咏而題  
跋之殆所爲身魏闕而心江湖者耶余向亦有戴笠  
垂綸圖所得詩文甚富與此圖相類而余浮沈薄宦  
多閱歲年今浩然以江湖老矣若虹亭齒髮未艾行  
且馳驅皇途不敢暇逸然於退朝下直之餘一披此  
圖翛然濠濮又何必臨淵而羨也哉遂安毛際可會  
侯氏謹記

古之人往往所遭不偶無所放其意或隱於耕或隱  
於樵或隱於釣吾師菊莊先生非隱者也蓋嘗官禁  
近爲文學侍從臣矣且少負奇傑之志長而短衣正

馬足迹半天下不啻任公子之大釣巨緇持竿於東海也而顧寄趣楓江密繪圖以自娛此何以云哉豈真有所甚樂乎是者而其志先定耶抑姑有托而逃焉者耶雖然吾見世之釣者矣其未得而臨淵以羨也皇皇乎揭竿累趨灌瀆以求之也迫於旣得而躍然喜也雖浮沉於宦海之波寢驚而夢愕而無悔也孰有如先生以虹霓爲線明月爲釣塵網所不能牽朝纓所不能餌胸吞雲夢氣凌滄溟者乎此先生之才之學所以不得大展其用僅僅以楓江老也然而滔滔者不返矣汎汎者皆是矣即使橐筆承明之廬

築翰鳳池之上孰與夫侶魚蝦狎鷗鷺蘆中鼓枻烟  
際收綸徜徉於五湖三泖之爲適也哉然後知先生  
真有所甚樂乎是者其志先定也彼世之釣者其皆  
有愧於先生也夫 受業葉舒璐謹跋

守耕老人鑒定

朱文

家藏寶

朱文

稽古書林

白文

穰梨館過眼續錄卷十五終

穠梨館過眼續錄卷十六

歸安陸心源伯剛甫編

名人詩畫集冊

紙本共十四頁對開高  
七寸三分廣六寸九分  
第一頁

歸去白文 浮朱文  
來兮山人

禪房花木接紫荊念到幽棲折簡迎豈意霜稜眞御  
史也參天竺古先生波瀾莫問深千尺甲子相從看  
一枰自笑東方難索米因君楚得飽青精 年年生  
日在長安此會同登舊講壇萬里浮雲驚木落三秋

古栢柰天寒客心似向青山老佛力還將白髮寬候  
吏莫催排馬去曉籌易聽暮鐘難思齡生日招余  
於崇福寺十丈軟塵中乃與道人閒對竟日亦長安  
陌上一大奇事也五年來惟共思齡樂數晨夕頃余  
被謫行將南歸思齡日輒再過且出冊子索詩何倦  
倦若此他日攜此帙尋我於萬山深處當不復有語  
言文字矣乖厓道弟何采

一字  
乖厓  
朱文

第二頁

嘉賓填城闕豐膳出中厨吾與二三子曲宴此城隅  
秦箏發西風齊瑟揚東謳肴來不虛歸觴至反無餘

我豈狎異人朋友與我俱大國多良材譬海出明珠  
君子義休待小人德無儲積善有餘慶榮枯立可須  
滔蕩固大節時俗多以拘君子通大道無願爲世儒  
江路西南永歸流東北驚天際識歸舟雲中辨江樹  
旅思倦搖搖孤游昔已屢旣歡裏樂情復協滄洲趣  
謫塵自茲隔賞心於此遇雖無豐豹姿終隱南山霧  
選詩二章爲思齋先生書同學年弟李昌祚

李即良  
昌祚

第三頁

何處雲埋不數拳居然巖壑貯神仙人間草閣書千  
卷舟繫垂楊水一川應是西莊王給事也知書畫李



龍眠我欲呼來同伴侶桃花初水兩茫然  
題畫近  
句書呈 思翁老先生年臺龍眠弟芳朝藁

開戶 朱文 程印 自文 讀書

第四頁

開戶讀書 朱文

春盤細韭嫩如絲甘滑菁蔥溜玉題  
卻怪官廬無野味何緣摘取帶香泥  
舊作書似 濯翁老年翁龍

眠芳朝 開戶讀書 朱文

程印 朱文 芳朝

第五頁

黃山谷嘗過范景仁終日相對正襟危坐景仁云吾

二十年胸中未嘗起思慮一二年來并不甚觀書若無賓客則竟日獨坐夜深方睡雖兒童喧呼於前咫尺不聞東坡謂景仁晚年清慎減節嗜欲物不芥蒂於心公不學佛卻是學佛作家余謂不思慮是三

大聖人總門我思齡先生近從蒲團上作如是觀故

書之呆道人鐸和南

俞白文鐸

紛披老筆掃青芻海外文章空外神遠信寄誰書一  
一閑愁兀自寫人人略將雲氣分濃淡難以天機辨  
草真試向化城看鳥跡大千世界幾微塵亦筋亦  
骨豈須論真跡何曾幻跡存大海名山藏不住霜天

雪磧玩無痕秋風汾水君王淚夜雨湘江帝子魂多  
少傷心數行裏一行行又向黃昏好學何人得學  
渠晦冥風雨共操觚不須閉戶成玄草似頗知兵作  
陣圖一畫復來渾變化三冬已往尙伊吾縱橫到眼  
皆文字過眼元來半字無雁字之三呈濯翁社師  
晒正弟夢游

顧印 白文  
夢游

第六頁

黃筌下筆弄奇毛戲染方家五色豪一樹丹砂栖翠  
羽吳宮爭得有焚巢題方邵村畫似思翁老道長

正董文驥

董 白文  
文驥

歛心栖清陰截空安碧玉秋雨不可喧對之以寒燭

滄洲戴明說又題

戴白文

明說道朱文

第七頁半詩  
半淡墨山水

連珠兩起合玉雙沈穀為祥樹桑成樂林三方落網  
一面驅禽用心成湯解網贊書為思翁先生教董文

驥

董文

大申為思翁戲墨

見山白文

第八頁半詩  
半淡墨山水

人在北窻下山居太古前非仙亦非佛身世兩悠然

青溪揆為思齡先生作

正揆

白文

端朱文

第九頁半詩  
半淡墨山水

淇園 朱文

誰憐春盡落花繁祇覺黃鸝不負恩  
病久蓬蒿迷野徑情深蘭茁辟當門  
何人短札欣無恙送客長江別有村  
欲報瓊瑤慰幽懷舊題詩處雪泥存  
愁思白髮較霜繁何處能酬君父恩  
自愧雕蟲虛草閣正堪羅雀在蓬門  
漁歌不隔高低岸樵檐偏知遠近村  
不枉名賢寄雙燕心知古道至今存  
辛丑秋日幽栖  
蓼曲 思齡王老年翁從肥上寄書見懷偶然屬和  
藏之笥中久矣癸卯邂逅都門書冊博笑詩愧不工

而故人相念之意固未嘗以遠近隔也南州熊文舉

文舉 白文 私印

幽人見月每孤往好鳥出林時一鳴 倣前人筆意

爲思翁年兄政弟礎

政礎 白文 丙申 朱文 之印

第十頁半詩 半淡墨山水

我本山壑人漫向西湖住戎馬眯余目風雨阻子趣

偶因知己來忽憶故山樹志託在圖中神遊最高處

爲思翁王年兄題同生

淡 朱文 菴

畫以古人爲師自足名世不若以天地爲師者則造化在手矣而濯翁年臺以爲何如莊同生寫

同朱文  
生  
淡白文  
卷

第十一頁半詩  
半淡墨山水

子陵逸興自翩翩  
閒譜秋光向小箋  
一派寒蘆棲落鴈  
西冷深處斷橋邊  
題顯亭畫似思翁年親翁博

粲退谷澤  
孫印白文  
承澤  
退朱文  
翁

第十二頁半詩  
半淡墨山水

梅華菴  
朱文

千峰屬所垣  
老樹竟忘言  
中有高人卧  
秋聲聞夜猿

梅村吳偉業題  
吳印白文  
駿  
朱白文

偉業畫似思齡先生正  
偉業  
朱文

第十三頁半詩  
半淡墨山水

梅華菴

朱文

秋色滿寒汀空山石氣青幾年倪處士此地若茅亭

丙申九秋偉業

吳偉業

白文

偉業畫 偉業

朱文

第十四頁半詩  
半淡墨山水

定思

朱白文

近不知雲來遠不辨山出方電雨之交作忽杳冥而  
墨失丙申秋雨併題爲思齡老先生正戴明說

戴明說

白文

戴道朱文



戴明說畫為思齡先生正

明說 自文

張見陽棟亭夜話圖卷

引首紙本長二尺四寸五分高八寸二分

棟亭夜話 見易

子 朱文 安

紙本長三尺三寸三分

見易 自文 聲詩

棟亭 朱文

見陽 自文 書畫

紫雪冥濛棟花老水曹廳事多青草廬江太守訪故人  
潯江並駕能傾倒兩家門第皆列戟中年領郡稍  
遲早文采風流政有餘相逢甚欲抒懷抱子時亦有  
不速客合坐清嚴門炎熇豈無炙鯉與寒鷄不乏蒸

梨兼滌棗一簋用亭古則然賓酬主醉今誠少憶昔  
宿衛明光宮僂伽山人貌狡好馬曹狗監共嘲難而  
今觸緒傷懷抱交情獨剩張公子晚識施君通紉縞  
多聞直諒復奚疑此樂不殊魚在藻始覺詩書是坦  
途未妨車轂當行潦家家爭唱餘水詞那蘭心事幾  
曾知布袍廓落任安在說向名場此一時棟亭夜話  
漫爲長句奉題 見翁先生繪圖求正 弟曹寅

眞朱文 曹寅 白文  
之印

第一接長二尺八  
寸四分高同上

眞亭 白文

斜陽雨霽半欄明  
浙浙秋風過棟亭  
世事盡皆浮雲

薄吾生何處肝膽青天高寥廓尋知己地濶山深空  
杜蘅邗江昔日誰同調博物張華無與并白下論交  
今水部文章子建波瀾驚燕昭已燭千年木洛水競  
傳作賦聲得逢意氣神不孤我於二妙心耿熒入門  
相見各顏笑紫光樹色花盈盈清尊一置開軒隔白  
月欲落參斗橫人生聚合豈可多亦如泛梗與漂萍  
況復此會誠難得卻宜放志忘儀形夜闌不辭秉燭  
坐詩書重論評傍人從笑名場拙各自葵藿相  
倒傾古來道合心能醉何用口炙吹竽笙奉和水  
部曹老先生棟亭夜話呈見翁老世臺先生政之

施世綸

施印 白文 江 澤 朱文

水部風流過王謝經濟文章擅天下潯江吏治無雙  
駕頑梗民皆向日化棟花燦爛遮臺榭紫光灼灼暎  
玉笋佳飭羅列兼酥炙二三好友談清夜笙簧鍾鼓  
不須借薑桂真香勝蘭麝古道淡淡少迎迓明月東  
昇元宿亞肝膽照人忘深夜 張純修

見陽書畫

第二接二尺四寸九分高同上

水月濛濛棟花謝條然坐我草亭下過江人物最風  
流千里相思勞命駕細看此會乃奇絕自是張侯墨  
痕化張侯胸中無點塵古木疎篁隱臺榭是間聊可

當丘壑餘子誰堪共盃斚小童侍立玉雪清話久倦  
聽渾欲炙我亦生來澹蕩人卧遊四壁嘗多暇何遜  
梅開昔屢招陳蕃榻在今重借披圖忽憶蒞香幢夢  
裡煖紅吹暗麝剪燭論心定有期入林把臂應相近  
正好雙柑斗酒時想見嚶鳴求匹亞已過二十四番  
寒舒襟移待涼蟾夜

錫山顧貞觀次韻

梁山顧  
貞觀書

吳

湖邨 吳

棟亭余每坐清晝牆隅小艸濃陰覆棟迺水部手自  
栽亭亦早歲攤書構水部芳躅如文饒青雲頓覺生  
庭臯四壁貞珉金錯刀雄文麗句凌絳濤曲江才氣

排岳廣棟亭夜集等空谷唐涇宋塹任標舉陸海潘  
江半臣僕坐列鼎足才韻頑薄江齒則遜廬陽水部  
從容當主席盡超吏治雄詞場雞聲喔喔談未倦歸  
復吮毫急沈硯圖中尙帶鐙燭光光射當窻一株棟  
次日流傳徧藝林新詩妙畫雙南金棟枝直作梧桐  
眎清峙時播鸞鳳音 繡水王槩題

王槩 朱白文  
之印

安 朱文  
節 賃畬 朱文

第三棧長六尺  
七寸高同上

二翻山 朱文

往聞顧仲瑛幽居多楸梧曾留張句曲且招楊廉夫  
燒炬勤洗杓頓忘清夜徂於是王黃鶴爲作夜話圖

其上各題句次日傳中吳然皆枯槁士話亦多癡迂  
何若水部齋坐兩經世儒廬江與潯江儼然龔黃俱  
才氣凌嵩岱彩筆抽珊瑚所學奏奇效比屋賡來蘇  
時當治理暇文會愜瑾瑜論經奪戴席博古探顧厨  
鄰幾與君謨風雅同步趨蔡君謨江鄰幾曾同廬江  
幾矩觀宋中道書畫廬江  
工紀事迭起爲操觚點染雖水墨亦復見眉鬚登席  
若品字譚笑聞喁煦中庭樹樺燭燭影照艷瑜童子  
捧錦贖以待攷證需竹石弄清影中有棟一株棟亭  
此夜話民物多含濡用以較仲瑛秦晉笑小邾荷公  
命題句弇鄙慚巴歛行見主與客坦步聯天衢唐人

瀛州圖霞采生衣襦公尤風雅宗一世推槃孟丁

丑皋月既望題呈 見翁祖臺老先生風雅主教正

繡水王著

王印 自文

必 朱文

金華 朱文

山樵

石頭城外水雲碧石頭城裏秋月白露葉霜枝尙未  
凋青熒燈火傳階席水部風流自昔聞潯江刺史稱  
神君張星舊在天河上一代才名動紫宸此時正值  
風光好壺樽小設相傾倒挂頰高談夜氣清君卿捫  
舌濡于咲漏鼓沈沈靜不譁一天涼露沾庭草張公  
汲古神明異閒窻翰墨常游戲竹石烟雲腕下生臨



摹更得前人意共傳佳句與人看  
瀟洒真如香案吏三公蘭錡舊家風  
兩郡爲官政績同只今夜話空齋  
裡會見沙堤道上逢廣陵王方岐

王印 自文 武 朱文 方岐 徵

芳樹齋 朱文

今日文官不愛錢無如廬陽刺史賢  
更有潯江廉太守水部文章稱三友  
召杜龔黃吏治同才名子建傳來久  
瑟瑟秋風下夕陽主人愛客傾壺觴  
棟花亭下談心處坐久那知更漏長  
三家門第真輝赫累葉貂蟬承世澤  
生來性癖厭繁華論交自合同金石  
詩中有畫畫中詩披圖正復憶當時  
人生勝事知多少千

古風流應在茲 題棟亭夜話圖呈 見翁老年臺

先生教正 會稽姜兆熊 兆熊 自文 芭 朱文

碎璫 自文

剪燭談心嗜好同 棟花亭敞月明中 碩交不愧驚求  
友異政俱宜鳳下空 茗椀味逾傳酒炙 侍兒頭任觸  
屏風曾披三笑圖 清絕高論還應讓數公 梁溪顧

彩

顧彩 自文 天之 朱文

鸞笑 朱文

棟花覆院露零溥 水部邀賓夜欲闌 揮塵論交遲月  
上拂箋吟句到燈殘 何妨蓮社成三笑 復見蘭亭具

二難勝事未能常再得披圖直作寫心看 醉里蔣

耘潜

蔣朱文 崔自文

忍辱仙人 朱文

我聞棟宇下嘉樹影婆娑書卷擁百城尙友自吟哦  
一朝德星聚光焰耀庭柯寶劍蛟龍合精氣騰泉阿  
開樽聚三益樂事此時多彩筆競干霄才思若奔河  
相逢共傾倒語笑兼切磋卜晝還卜夜同心發浩歌  
微雲垂玉露淡月籠金波丹青圖勝事古誼孰能過  
努力聖明代鼎峙功不磨 歙浦吳之騄

吳印 自文 之騄

達 朱文

菴

張見易臨趙文敏軸

紙本高三尺四寸廣一尺六寸

盈印

見易 朱文畫印

子昂

見易臨

學 朱文

錦石傾欹玉樹荒雪兒無語立斜陽百年花鳥春風  
夢不是錢塘是汴梁 山村肖

孫瑤原山水冊

紙本水墨山水十二頁每頁高八寸五分廣一尺一寸五分

第一頁

瑤原 自文 老人

看山如讀畫神理獨領解晨昏互變易寒花香可愛  
色相蒼翠間聲聞異翔游天地有奇情浩然無盡屈

拾向畫中尋層巒見纖介

人俊 孫人 白文

第二頁

瑤原 白文  
老人

雪窗師作春山欲雨圖其筆出巨然而加以秀潤不作驚風怒霆勃然戰掣之狀而元氣在含吐間峰巒出沒草樹滂鬱風格如生墨瀋猶濕實難摹也

人俊 印同上

第三頁

瑤原 白文  
老人

一片雲山到眼空泉從天際城清風呼朋連轡過橋東謀飲要尋新釀美吟詩須趁九秋中閒情不與四時同 調浣溪紗

人俊 印同上

第四頁

瑤原 白文  
老人

酒醉詩狂不耐閒興來筆墨寫溪山腕中意致渾難  
盡散作朝烟暮靄間

人俊 印同上

第五頁

瑤原 白文  
老人

雨過好看山千厓指顧間遨遊攜杖履情性本相關  
水墨各盡致烟雲自往還此中尋位置養晦鑄朱顏  
何必定探奇垂藤着意攀

人俊 印同上

第六頁

瑤原 白文  
老人

我愛寫兮山之雲無心出岫何紛紛乍向奇峰舒又  
卷忽然變幻成華髮一片淡如過太虛飄揚時駕仙

人羣雲兮雲兮本幽間我愛爾兮不離山

印同上

第七頁

瑤原 白文  
老人

碧草橫坡曙影消山行驢足興偏饒眼前一帶多奇  
思到此應疑是灞橋

人俊 印同上

第八頁

瑤原 白文  
老人

不見籃有魚但見竿有雪莫認是漁父此中聊寄託

人俊 印同上

第九頁

天霽如洗庭前掃除瑩潔今夜冰輪垂顧定有佳色  
惟卽策蹇無負良景

人俊 印同上

第十頁

瑤原 白文 老人

雲氣橫秋流空雁影漁人泛泛於蒼翠之間楓葉離  
離於亂紅之際身置此間面面皆生寒落乃一段真  
趣也

人俊 印同上

第十一頁

瑤原 白文 老人

江上風微浪漸稀疎籬薄暮掩柴扉金鱗到手沽新  
釀一醉何妨帶月歸

人俊 印同上

第十二頁

瑤原 白文 老人

五陵裘馬太輕盈不管韶華物外情莫笑黔驢無處  
用騎來天地任縱橫

雷溪孫人俊 印同上



沈師峯倣倪黃軸

紙本設色高三尺二寸  
一分廣一尺四寸四分

師峯 白文

康熙辛丑長至前十日爲 景伯山翁寫倪黃合璧

雙鶴老史沈宗敬

沈印 宗敬

白文 恪 朱文

庭

余曾買劍門奇峯數百丈日夕坐卧其下歸途作小  
景留滄浪亭同里僧丈室見者莫不心折以爲迂癡  
復生此幅迺洞庭主人所索因其生長名山作意爲  
之當與滄浪小幅并傳也 雙鶴并識 師峯 朱文

張南華翠峯雲樹軸

紙本水墨高四尺六寸廣一尺五寸五分

翠峰雲樹

賜書樓 朱文

妙峯深處恣清遊萬木蕭森睇杪秋猶憶捫蘿攀絕壁向餘雲氣濕衣裘 乾隆甲子重九後同青公游

法海仁化長老索畫乙丑新正呵凍寫此囑勗宗禪

兄寄之 南華山人

張印 吳宮端 吳南華 吳兆琳 朱文 鶴神 學士 山人 鑑定

張南華山水軸

紙本水墨高二尺二寸廣九寸一分

流霞閣 朱文

南華 朱文

山家雞犬雜漁樵  
洞口桃源路未遙  
欲問舊津何處是  
柳風吹月過溪橋  
雍正乙卯夏武林客舍偶成  
樾疇館丈愛之遂題爲贈南華山人張鵬翀

鄉 朱文

鵬翀 朱文 鵬翀 朱文

墨采流霞輝觸手  
擅靈妙幽境略約通  
高樹低遠嶠分明  
引漁客溪柳垂窈窕  
此中容卜居日倚青竿釣  
南華太史偶成此紙知  
璉心所企也乃割愛以贈  
因題古句用誌雅贖并請同好者和焉樾疇璉書於  
武林寓館

國和 白文 子 朱文 之印 珍

題紙高同廣

九寸六分

寄樂 朱文

張宮詹畫用筆超脫氣韻不凡殆由天授非人力可  
到此圖今吾婁同州太守王古巖先生得也古巖號  
稱賞雅此圖是其殉知之作此種筆墨庸流畫史安  
能望其肩背哉 竹痴題

開 朱文 飛

南華天授非人力六法何妨有未工筆到橫斜零亂  
處方知萬卷在胸中 昔人云不讀萬卷書不行萬

里路不可以作畫信然 竹痴又題

畢龍 白文 清賞

南華先生真天才吟成不用擊盆催凌雲獻賦万人

敵一生侍從輕鄒枚傳聞 宣召賡落葉 御厨粉

飢旋相接同時飛翰進篇章公卿動色驚才捷傳聞

和落葉詩旋賜湯餌公立成落葉七律二十首復更

將餘力工繪事不識丹青老將至山樹溪雲腕底來

空堂四壁生寒翠客中畫此頗自珍後乃移贈倪黃

門卽今流傳入真賞不令過眼成烟雲老成已去名

猶識舊物百年詎易得君看今日虛堂中猶是當時

古山色 道光癸未長至月題應 花農先生雅屬

並正 簡松弟張雲璈 仲雅 自文 口齋 朱文 竹痴 朱文 書畫學

方環山傲梅道人山水軸

紙本水墨高三尺五寸廣一尺四寸一分

谿籐點點若秋霜難續梅花一瓣香莫笑寒臆呵東

研冷人也作歲除忙 癸亥冬十二月小師道人

方印 白文 子有書 白文 偶然 白文 拾得

方環山山水軸

紙本水墨高五尺一寸五分廣三尺

乾隆八年冬環山方士庶畫於恒樹堂之東偏

環朱

士 白文 偶然 白文 拾得

受業烏程李延達校錄

養梨館過眼續錄卷十六終